**Тема: «Социализации детей с ОВЗ через сюжетно – ролевую игру в условиях ДОУ»**

***Фомина Инна Геннадьевна,*** *учитель – логопед МБДОУ детского сада №88 «Центр развития ребенка «Улыбка»» г. Белгорода;*

***Подобедова Татьяна Николаевна,****учитель – логопед МБДОУ детского сада №88 «Центр развития ребенка «Улыбка»» г. Белгорода*

Хочется начать со слов великого русского ученного Льва Семёновича Выготского. Он говорил: «Игра - это первая школа общественного воспитания ребенка, арифметика социальных отношений».

Дошкольный возраст - особый, уникальный по своей значимости период в жизни человека. Это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе предметного и социального мира. В современном мире проблема социального развития детей с ограниченными возможностями становится одной из актуальных. Дети с разными возможностями, с нарушениями развития и без них, должны научиться жить и взаимодействовать в едином социуме. Это одинаково важно для всех детей, так как позволит каждому максимально раздвинуть границы мира, в котором ребенок может реализовать свой интеллектуальный и социальный потенциал.

Социальное развитие не менее необходимо личности, чем развитие интеллектуальных, творческих, физических способностей. Современный мир так устроен, что одним из условий успеха является способность плодотворно работать в команде, находить способы взаимодействия, взаимопонимания с людьми, с которыми ты работаешь. В дошкольном возрасте ребенок испытывает сильное желание включиться в эту взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему недоступно. Кроме того, не менее сильно он стремиться к самостоятельности. Из этого противоречия рождается игра - самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

М.А. Галагузова определяет социализацию ребенка как процесс «вхождения» ребенка в общество, приобретения им определенного социального опыта (в виде знаний, ценностей, правил поведения). К сожалению, не всем детям легко социализироваться в жизни. Есть определенная категория детей, которая не может этого сделать — дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это дети, которые имеют либо физические, либо умственные недостатки. Когда мы говорим о социализации ребенка с ОВЗ в условиях ДОУ, то имеем в виду две взаимосвязанные стороны: умение взаимодействовать с окружающими людьми и соблюдение норм поведения.

Игра является основным видом деятельности детей с ОВЗ. Игровая деятельность имеет огромное значение для формирования отношений в детском коллективе, формирования самостоятельности, положительного отношения к труду, формирования стереотипов поведения. Игра оказывает большое влияние на психическое развитие ребенка, на становление его личности. У детей с ОВЗ необходимо развивать наглядные формы мышления, используя для этого специальные дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, упражнения и практические проблемные ситуации.

Таким детям приобрести социальный опыт помогает сюжетно-ролевая игра. Сюжетно-ролевые игры – это наиболее важный инструмент, помогающий ребенку адаптироваться в этом мире, научиться вести себя в различных местах и ситуациях. Через игру дети учатся общаться с окружающими, понятно излагать желания, просьбы, договариваться, формируются навыки культурного поведения. Сюжетно-ролевые игры создаются самими детьми, они воспроизводят то, что они видят вокруг себя, в жизни и деятельности взрослых.

Особенности сюжетно-ролевой игры:

– Соблюдение правил

– Социальный мотив игр

– Эмоциональное развитие

– Развитие интеллекта

– Развитие воображения и творчества

– Развития речи

Виды сюжетно-ролевых игр:

– Игры на бытовые сюжеты («дом», «семья» …)

– Игры на производственные и общественные темы («школа», «автобус», «почта» …)

– Игры на героико-патриотические темы («герои войны», «космические полёты» …).

– Режиссёрские игры

– Игры на тему литературных произведений, кино, телепередач («моряки», «лётчики» …).

Решение задач социализации посредством сюжетно-ролевой игры направлено на:

-Формирование у детей дошкольного возраста системы социальных мотивов, навыков совместной деятельности, общения, владения своим поведением, навыков рефлексии;

-Создание педагогических условий, позволяющих развертывать длительные сюжетно-ролевые игры, более полно использовать воспитательный потенциал сюжетно-ролевой игры, распределение коррекционного программного материала для детей с ОВЗ;

-Активное участие педагога в организации игр (смена позиций педагога и его активности в руководстве игрой в зависимости от социального опыта детей).

В своей практике я использую следующие сюжетно – ролевые игры:

**«Больница»**

Педагогический замысел: познакомить детей с ролью медсестры, ее обязанностями, трудовыми действиями: делает уколы, закапывает капли в глаз, уши, ставит горчичники, компрессы, смазывает ранки, забинтовывает. Закрепить цепочку игровых действий врача, мамы, пришедшей на прием с ребенком, врача и медсестры, в которых врач дает распоряжения медсестре. Продолжать учить пользоваться атрибутами, ввести заменители. Продолжать работать над активизацией словаря детей.

**«Магазин»**

Педагогический замысел: учить детей брать на себя роль покупателя, выполнять цепочку последовательных действий: подойти к кассе, дать деньги, взять чек, с чеком подойти к продавцу. Учить обращаться к продавцу, кассиру, друг к другу вежливо. Активизировать словарь за счет слов: чек, продавец, кассир; учить пользоваться заместителями денег – желтыми кружками.

**«МЧС спешит на помощь»**

Педагогический замысел: развивать творческое воображение, умение совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей по-своему обустраивать игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**«Ателье»**

Педагогический замысел: формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом игры и по окончанию заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Воспитывать уважение к труду работников швеи, модельера, закройщика, расширять представления о то, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество другого. Закрепить умение безопасного обращения с иглой; развивать мелкую моторику, воспитывать внимание и усидчивость.

**«Банк»**

Педагогический замысел: Развивать и обогащать сюжет игры; Подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; Учить выполнять игровые действия с общим игровым замыслом; Учить подбирать предметы и атрибуты для игры; Воспитывать дружеские взаимоотношения; Развивать парное ролевое взаимодействие; Формировать элементарные ролевые диалоги.

Таким образом:

- в игре активно обогащается и развивается словарь детей с ОВЗ;

- формируется правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира;

- систематизируются и углубляются знания о людях разных профессий и национальностей, представления о трудовой деятельности;

- игра помогает детям приспособиться к окружающему миру, формировать потребность ребенка воздействовать на мир, стать «хозяином» своей деятельности;

- сущность игры заключается в том, что в ней важен не результат, а сам процесс переживаний, связанный с игровыми действиями